

Noticias



DD. en las Islas Baleares: La exposición “El Legado Español en los Estados Unidos de América” recorre las Baleares.

12/09/2023

Ministerio de Defensa. Prensa Escrita Nacional

La exposición “El legado español en los Estados Unidos de América” es un proyecto expositivo fruto de la colaboración entre la Asociación “The Legacy” y la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural del Ministerio de Defensa.

La Asociación The Legacy tiene entre sus finalidades “poner en valor la trascendencia de la contribución histórica y cultural de España en relación con los Estados Unidos de América, con el objetivo de fomentar y promover «los lazos de unión entre ambos países, la recuperación y el estudio de la historia de España, en general, de sus líderes, en particular, de su Real Armada y Reales Ejércitos, y de las contribuciones e hitos históricos conseguidos en siglos pasados en los Estados Unidos, como columna vertebral de aquello que representamos y un legado que tendría que ser difundido y conocido por las generaciones actuales y futuras”.

La exposición se ha mostrado durante dos meses y medio, en cuatro localizaciones de las Baleares, en las islas de Ibiza, Mallorca y Menorca, comenzando el día 15 de junio cuando llegó al archipiélago, hasta el pasado 31 de agosto.

Se inauguró en la sede del Consell Insular de Ibiza por su presidente Vicent Marí, junto con la presidenta y fundadora de la Asociación “The Legacy”, Eva García, y el delegado de Defensa en las Islas Baleares, coronel Jesús Lanza Mollá. En el acto estuvieron presentes el comandante general de Baleares, el GD. Fernando Gracia; la consejera de Educación Cultura y Patrimonio, Sara Ramón; el Vicepresidente de The Legacy; el Almirante (R) Santiago Bolibar y el Ayudante Mayor de Ibiza, Oscar Tolosa, entre otras autoridades. La

exposición recibió cerca de 1.500 visitas, en horario laboral, durante la veintena de días que estuvo expuesta.

Desde Ibiza pasó al edificio anexo a la Casa Museo de Fray Junípero, en la localidad mallorquina de Petra, a cuya inauguración que tuvo lugar el día 8 de julio pasado, asistieron el alcalde de Petra, Salvador Femenías Riera; la cónsul de EE.UU. en Palma, Kimberly Marshall; y la directora del Museo, Catalina Font. También contó con la presencia del presidente de honor del Museo de San Junípero Serra y antiguo Cónsul de los EE.UU., Tummy Bestard. La exposición permaneció expuesta durante todas las fiestas patronales, hasta el 24 de julio.

El tercer espacio que ocupó la exposición fue el Centro de Historia y Cultura Militar de Baleares en Palma, en cuya inauguración el 25 de julio, se impartió una excelente conferencia con título “La participación de los baleares en los asentamientos que formarán parte de los Estados Unidos (siglos XVII-XIX)”, impartida por el profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de las Islas Baleares UIB, Antoni Marimón Riutord. Al acto asistieron el presidente del Parlamento Autonómico, Gabriel Le Senne, que cortó la cinta inaugural; el delegado de Defensa, coronel Jesús Lanza Mollá; el director del Centro de Historia y Cultura Militar, coronel José Luis Codina Ignacio; el teniente de alcalde de Palma, Antonio Deudero; y la cónsul de los EE.UU. en Palma, Kimberly Marshall, entre otras autoridades y personalidades.

El ciclo se terminó en Menorca, concretamente en el Hornabeque de la Fortaleza de Isabel II (La Mola), en Mahón, dónde más de 6.500 personas visitaron la exposición. El mismo día de la inauguración formal, el 10 de agosto, el doctor en Artes y Humanidades y coronel (R) José Antonio Crespo-Francés y Valero impartió una brillante conferencia titulada “Los españoles olvidados de Norteamérica”. En el Acto se contó con la presencia del comandante general de Baleares, GD. Fernando Gracia Herréiz; el conseller del Mar del Govern Balear, Juan Manuel Lafuente Mir; la directora insular del Estado en Menorca, Isabel López Manchón; la teniente de alcalde de Mahón, Elena Costa Coll; el general Luis Alejandro Sintés; el contraalmirante Santiago Barber López; y el coronel Víctor Herrero Álvarez, presidente de la Comisión Permanente del Consorcio Militar de Menorca, entre otras autoridades y personalidades destacadas.

La exposición fotográfica, que se ha ido adaptando a los espacios cedidos para mostrarla, consta de 38 paneles/postales y un mapa del Virreinato de España en Norteamérica, recorriendo 300 años de historia, desde la fundación del virreinato de la Nueva España en 1535 a la cesión de la Florida Española en 1821.

Se estima que han sido casi 10.000 personas las que han disfrutado de esta excelente exposición en su paso por las tres islas mayores de las Baleares.